

FULM-AL-AEX-AEX09

102/3

Univ.^d Liter.^a
de
Mallorca.

Año 1841.

Exámenes extraordinarios de.

1.^o y 2.^o años de filosofía

Física experimental

1.^a curso de matemáticas.

7. Dinamica

Fisica

4. Elasticidad

36. Que es el sifon y como obra

51. Accion entre los imanes

24. Centro de gravedad

59. Lisis del magnetismo

8. Que se entiende por fuerza

68. Bateria electrica e instrumenten con que se descarga

Matematicas

75. En que consiste el levantar un plano de un terreno

46. Dado un logarismo que en este en las tablas como se halla el numero a que corresponde

19. Explicacion de las lineas trigonometricas

44. Que es caracteristica en los logarismos y como se llama tal

67. Determinar la area de un paralelogramo rectangulo u oblicuo

57. Cual es la relacion entre los lados de un triangulo rectangulo

89. Cual es la proporcion de una linea en los planos verticales

1. Cual es el producto de dos factores iguales ambos aumentados o disminuidos de cantidades iguales o diferentes

Quimica

85. Agua

56. Lim.

83. Silicatos

74. Accion del agua sobre las sales

57. Hierro

27. Hidroscido de hidrogeno

20. Fosforo de hidrogeno

96. Ensayos Alcalimetricos

tencia entre la mixtura y aporoso por el

Consideraciones de Física

La 1.ª. Que es Dinamica. Se llama Dinamica la segunda parte de la mecanica que trata de movimientos de los solidos. Se llama en general movimiento la traslacion de un cuerpo de un lugar a otro del espacio. Si el movimiento se refiere a puntos que no estan fijos del espacio se llama absoluto, y si se refiere a puntos que no estan fijos se llama relativo. Esto puede ser tal que el cuerpo que lo tenga con relacion a otro puede estar inmóvil en el espacio por ej.º un hombre que anduviese en un navio de proa a popa lo mismo q.º el navio andaba de popa a proa estava en reposo en el espacio: al paso que estava en mov.º respecto del navio y de la gente que estubiese dentro.

La 2.ª. Que es elasticidad. Se llama elasticidad a la tendencia que tienen las sustancias de volver a tomar la posicion de equilibrio quando han sido separadas de ella. No todas las cuerpos poseen en un mismo grado esta propiedad. Ninguno posee una elasticidad absoluta; quando los moléculas de un cuerpo mas elastico se han aproximado o separado fuera de cierto punto no vuelven a tomar sus posiciones primitivas. Asi el resaca la galleta q.º conservan la señal de las matizes en quando sido comprimidas con fuerza.

La 3.ª. Que es sifon y como obra. Los efectos de sifon son devidos a la atraccion de la atmosfera este instrumento que sirve para tragar los liquidos, consiste en general en un tubo encurvado de brazos desiguales y de los cuales el tubo mas corto se introduce en el liquido que se quiere tragar. Por exemplo si queremos pasar el agua de un deposito a otro, primero llenaremos el tubo de liquido introduciendo el uno en el deposito que se quiere sacar el agua teniendo cuidado de mantener siempre cerrado el estremo opuesto supongamos que se opere experimentando el agua en el tubo el segundo se introduce al instante en el otro y saca por el brazo mayor la salida conservara hasta que que el vario el deposito. Es facil de convencer como obra el sifon el si se da un tubo en la previen atmosfera se opere en igual interior sobre la superficie del liquido y en la extremidad del brazo mayor cuando que antes de la enraseccion del agua el nivel del liquido en el tubo es el mismo que en el deposito por el contrario si se enrasece

tencia entre la resaca y aporoso por ej.º

El agua por la succión estando comprimida el agua del depósito por la temperatura ordinaria, ligando ya los gases. Al estado líquido en agua y al estado gaseoso en la atmósfera debe elevarse en el tubo y llevarlo suplen el vacío. En la naturaleza al de solido no lo es tanto y al estado gaseoso es bastante abundante en la naturaleza en el aire atmosférico. La acción de todas las metaloides en el agua unos visto que el Oxígeno es una gas soluble lo mismo el Hidrogeno pero Carbono Fosforo y el Azufre son poco solubles. Es uno de los cuerpos mas empleados. Si se necesita Agua pura se debe destilar en un alambique y para como se usa para nos servimos del espato de plata porque forma con el agua un precipitado blanco si contiene cloruro. El cloruro de bario para el sulfato de Cal y el Al_2O_3 de Barita y Oxalato de Ammonio para las sales de cal.

Contestaciones a las de Matemáticas.

48 Dado un logaritmo que no este en las tablas como se halla el numero a que corresponde.

Para hallar el numero perteneciente a un logaritmo que no este en las tablas se busca el mas proximo, y el proximo que le sigue y se restan y la diferencia precedida de un entero pues el logaritmo que se busca entre los dos hallados y formando una proporción la diferencia hallada es ocasionada por un entero que dotara a dicho logaritmo para aproximaciones la división, la diferencia entre el logaritmo dado y el mas proximo menor de que resulte vendra que resulte cuando la proporción se tendrá lo que se busca.

75. Explicación de las lineas trigonométricas.

Las principales lineas de que se usa la trigonometría son el seno y coseno, llamase seno de un arco o de un angulo la perpendicular bajada desde el extremo de un arco al radio o diametro y coseno la parte interceptada desde el extremo del arco hasta el punto seno.

Que es característica en los logaritmos y porque se llama tal. Se llama característica el numero que expresa los enteros de los logaritmos, y se llama tal porque expresa el caracter del logaritmo.

76. Agua.

Es un cuerpo solido liquido y gas a 0° o a 32° es solido a la temperatura ordinaria, ligando ya los gases. Al estado líquido en agua y al estado gaseoso en la atmósfera debe elevarse en el tubo y llevarlo suplen el vacío. En la naturaleza al de solido no lo es tanto y al estado gaseoso es bastante abundante en la naturaleza en el aire atmosférico. La acción de todas las metaloides en el agua unos visto que el Oxígeno es una gas soluble lo mismo el Hidrogeno pero Carbono Fosforo y el Azufre son poco solubles. Es uno de los cuerpos mas empleados. Si se necesita Agua pura se debe destilar en un alambique y para como se usa para nos servimos del espato de plata porque forma con el agua un precipitado blanco si contiene cloruro. El cloruro de bario para el sulfato de Cal y el Al_2O_3 de Barita y Oxalato de Ammonio para las sales de cal.

77. Lim. Es un solido blanco susceptible de un gran brillo que funde antes de la temperatura roja y que a una temperatura mas elevada se volatiliza su estructura es laminar su peso específico es 7.1 y su peso atómico es 403.226. Es uno de los metales mas selectivos no se oxida facilmente en el aire puro. Existe en la naturaleza en la calamina. Se combina con el Oxígeno en dos proporciones. El protóxido de Lim cuya composición es 2uO ; es un óxido muy poderoso que se prepara calcinando el Lim en el aire atmosférico sirve en la construcción de la pila de Volta para hacer caños de conducción de agua para habitar los terrados. Preparación se toma el mineral limpio se mezcla con carbon y se calina fuertemente en un cilindro de ladrillos a propósito cuyo cuello sumerge dentro

Juan Ant. Ferrer

[Handwritten signatures and marks]

tenencia entre la mis terció y apoyo por sí.

N.º 7. Dinamica. N.º 4. Elasticidad. 36. Que es fison
y como obra 51. Acion mutua de los imanes. 22.
Centro de gravedad. 59. Leyes del magnetismo. 8. Que
se entiende por fuerza. 88. - Bateria electrica e ins-
trumento con q. se descarga. 83. El sonido se propa-
ga instantaneamente. 26. De la fuerza electro-mo-
triz. 29. En q. consiste el principio de igualdad de
presion. 85. Se propaga la luz instantaneamente.
69. Electroforo 16. Torca. 12. Palanca y sus especies.
99. De q. depende la diferencia de dias y noches.
40. Como se encuentran las gravedades especificas
de los gases. 90. Conductibilidad de los cuerpos puros
calorico. 40. Dilatacion de los liquidos. 22. Cuantos
caracteres tiene el sonido. 3. porosidad 44. Como se
determina la densidad de los liquidos 78. Acion de una
corriente electrica sobre la aguja magnetica. 89.
Coeficiente de dilatacion de los solidos.

tencia entre la resistencia y apoyo. por q.

Nº 7. Dinamica. La ciencia q. trata del equi-
brio y movimiento de los cuerpos.

Nº 8. Elasticidad. La propiedad q. tienen los
cuerpos q. despues de comprimidos vuelven
a su primitivo estado. y ay de tres
especies. de ~~compresion~~ torsion Elasticidad
de merion y tirantes. torsion cuando
se ata un cuerpo aun hilo. Elasticidad
quando se arrolla una hoja de papel.
Merion quando se comprime una espon-
ja. tirantes quando se tiene tirado un hilo
o metalico por medio de un cuerpo pesado.

36. Que es sifon y como obra. Es un tubo
encomado con dos brazos desiguales, q.
sirven para trasegar el liquido de una
otra parte. El brazo mas corto es el q.
se pone ala parte q. haya de extraer.
La manera como obra, por la presion atmosf-
ica. 1.º cuando se pone a la boca

medio de la resistencia y potencia con
la Balanza etc. 2.º especie cuando la re-
sistencia esta entre el apoyo y poten-
cia por ej.º una lanchara con sus remos
la potencia esta en la mano ^{del} Marino
la resistencia al contacto de dicho remo
con la lanchara, y el extremo q. toca la
agua es el apoyo. 3.º especie. En q. la po-
tencia entre la resistencia y apoyo por ej.º

q. se descarga

de un tubo

Tablas como se

tricas

por y por de

logramos rec

un Arroyo

linea en

los iguales

cantidades q.

ferico. 51. Accion mutua de los imanes. Com.
en q. los imanes tienen polos y parte me.
y q. los polos de un mismo nombre se rep.
y se atraen los de diferente. 21. Centro de
vedad. Si aun ~~cuerpo~~ se le atan ~~al fin~~

En en aquella parte del ^{qualquier} cuerpo q. se le atan
otro igual en peso permanece en equilibrio

52. Leyes del magnetismo. Esta obra en n.
inversa del cuadrado de la distancia. q.

hacemos de dos maneras haciendo orbitar
aguja magnetica, bajo la influencia del

globo. despues bajo ^{el polo} ~~el polo~~ atractivo
de un iman y restando el primero con

el segundo se vera la diferencia q. ha
de uno y otro. 8. Que se entiende por peso en la parte lateral, y por dicho cuerpo

70. La accion de pasar un cuerpo de una
otra parte. 83. El sonido se propaga

tan tanamente. No. se concibe por medio
de las vibraciones q. van formando

con el aire q. se llaman sonoras, es decir

q. en una parte q. no aine no se percibiria
el sonido. Por ej. si un hombre o mil o

dos mil pagos lo golpea con un cuerpo cu.
quier, se observara q. al ver la accion de

dicho hombre hecho un ratito no se
percibiria el sonido. 46. De la fuerza elec.

trasmotriz. Es aquella fuerza q. hacen
dos cuerpos electricos de diferente nombre

para ponerse en contacto. 29. En q. concie.
te el principio de igualdad de presion.

En q. los liquidos sufren una igualdad
de presion en todos sus sentidos cuando

se los comprimen. Por ej. si tomamos un
vario o una redoma haciendole un agujero

se metamor un embolo se experimenta
la igualdad de presion en todos sus

sentidos. 85. Se propaga la luz instan.
tanamente. No. pues es tan poco q.

apenas se concibe. para hacer el experimento
1. cuando se presiona

medio de la resistencia y potencia con
la Balanza etc. 2. especie cuando la re.

istencia esta entre el apoyo y poten.
cia por ej. una lancha con sus remos

la potencia esta en la mano ^{del} Marino
la resistencia al contacto de dicho remo

con la lancha, y el extremo q. toca la
agua es el apoyo. 3. especie. En q. la po.

tencia entre la resistencia y apoyo. por ej.

q. se desliza

de un for.

tablas como de

tricas

por q. se

logramos ree

un triangulo

linea en

for. iguales

cantidades que

to se o puerto ala cima de un monte de
hombre q. tirare un cañonazo o una hor
señalada por un conometro exacto. i q. saca
un cuerpo encendido o iluminado
vi q. para llegar al observador ha empu
do un cierto espacio. i deus q. por el supe
mento de Jupiter con sus satelites y el
sol se ha deducido q. tarda ochenta mil
leguas por segundo. 69. Electroforo. Co
siste en un disco de resina q. se le pone
otro aislado de metal, se frota el res
men y adquiere la electricidad negativa
y descompone el fluido ^{neutro} del metal y en
trinidad ^{negativa} es expulsa por el despojal q. se introduce en otro pero concavo
comun q. es la tierra si se toca con la parte un cilindro hueco con formando un
no su mango, y la positiva es atraida ^{primaria} triangular o paralelogramo q.
por la negativa del disco resina. i de se llama tercer o metris. 12. Palanca
q. se puede llamar un portador de electros sus especies. Palanca. es una recta o cur
dad.

física

n.º 7 dinamica.

n.º 14 elasticidad.

n.º 36 q. es el sifon y como obra

n.º 58 accion mutua de los imanes.

n.º 26 centro de gravedad

n.º 59 leyes de magnetismo

n.º 8 q. es fuerza

16. Roca. es un cilindro recto q. tiene un

filote convexo formando una linea uni

q. se introduce en otro pero concavo

un cilindro hueco con formando un

triangular o paralelogramo q.

Palanca. es una recta o cur

se mueve al rededor

Hay de tres espe

1.º cuando el punto de apoyo esta en

medio de la resistencia y potencia con

2.º especie cuando la re

istencia esta entre el apoyo y poten

ia por ej. una lanchara con sus remos

la potencia esta en la mano ^{del} Marino

la resistencia al contacto de dicho remo

on la lanchara, y el extremo q. toca la

qua es el apoyo. 3.º especie. En q. la po

se descarga

de un sifon

tablas como de

tricas

por q. se

logramos. rec

un triangulo

linea en

iguales

cantidades

to se o puerto ala cima de un monte de un
hombre q. tirare un cañonazo a una hora
señalada por un cronometro exacto. i q. saca
un cuerpo encendido o iluminado
vi q. para llegar al observador ha empujado
un cierto espacio. es decir q. por el espacio
mento de Jupiter con sus satelites y el
sol se ha deducido q. tarda ochenta mil
leguas por segundo. 69. Electroforo. es
sinte en un disco de resina q. se le pone

en la boca cuando se mastigan los alimentos
el alimento en la resistencia los ma
bular o quijadas el cuerpo. y unos musculos
y los extremos de la mandibula inferior
determinan la potencia. 70. Se q. de
la diferencia de dia y noche. En q.
tierra tiene un movimiento de rota
cion y cuando una parte del globo esta
iluminada la otra es clara q. esta
obscura. por ej. si hacemos el experimen
to en un opaco obscuro con un candil
encendido. y enfrente un globo terrenal
percibe muy bien del modo como se
h.D. como se encuentran las gravidades
de los gases. Se toma un globo y se
a el vacio y tiene una llave del q.
la abre y entra el aire. y cuando
ha vacio el globo se toma en peso en
un peso. Bernardo Azzandell

fisica
n.º 7 dinamica.

n.º 4 elasticidad.

n.º 36 q. es el sifon y como obra

n.º 58 accion mutua de los imanes.

n.º 26 centro de gravedad

n.º 59 leyes de magnetismo

n.º 8 q. es fuerza

Aprobado



q. se desliza

de un for

tablas como de

tricas

por y por de

logramos. 100

un triangulo

linea en

los iguales
cantidades que

to se o puerto alla cima de un monte de
hombre q. tirare un cañonazo a una hora
señalada por un cronometro exacto. i q. saca
un cuerpo encendido o iluminado
vi q. para llegar al observador ha empu
do un cierto espacio. es decir q. por el expe
mento de Jupiter con sus satelites y el
sol se ha deducido q. anda ochenta mil
leguas por segundo. 69. Electroforo. co
siste en un disco de resina q. se le pone

física
n.º 7 dinamica.

n.º 4 elasticidad.

n.º 36 q. es el sifon y como obra

n.º 58 accion mutua de los imanes.

n.º 24 centro de gravedad

n.º 59 leyes de magnetismo

n.º 8 q. es fuerza

n.º 68 bateria electrica instrumento con q. se descarga

Matematicas

95 org. consiste el levantar ~~un~~ el plano de un ter
reno.

18 dado un logarismo q. no este en las tablas como se
alla el numero a corresponde

95 explicacion de las lineas trigonometricas

14 q. es caracteristica en los logarismos y por q. se
llama tal.

19 determinar la area de un paralelogramo rec
tangulo u oblicuángulo

13 qual es la relacion entre los lados de un triangulo
rectangulo.

89 qual sea la proyeccion de una linea en
los planos verticales

118 qual es el producto de dos factores iguales
ambos aumentados o disminuidos de cantidades iguales

24 agua
56 ~~thiaz~~ zinc
83 silicatos
74 acción del aire sobre las sales
57 hierro
27 bioxido de hidrogeno de hidrogeno
fosforo de hidrogeno
91 ensayo alcalimétrico

Contestaciones dadas por un alumno
de la universidad balear.

Contestacion a la pregunta n.º 1 de física.

Una de las mas hermosas e importantes partes de física es la mecánica la qual trata del equilibrio y movimiento de los cuerpos y se divide en cuatro partes que son estática, dinámica, hidrostática e hidrodinámica. La estática trata del equilibrio de los solidos, la dinámica de su movimiento, la hidrostática trata del equilibrio de los fluidos y la hidrodinámica de su movimiento.

Contestacion a la pregunta de química n.º 34.

El agua es uno de los cuerpos que hacen mas papel en la naturaleza por su mucha importancia. Los antiguos al frente de los cuales estaba el tan celebrado Aristoteles creian que el agua era un cuerpo simple, pero los modernos han visto que era un compuesto de dos partes de hidrogeno y una de oxigeno. Existe el protoxido de hidrogeno con mucha abundancia. Se halla en el estado aeriforme en el agua aire, en el estado de líquido en

en los pozos, en las fuentes, en los lagos y
los rios. Se alla tambien al estado
en la nieve, y en el hielo. Es el agua compresible
elastica. Es buen conductor de la electricidad ac-
pañado de un acido y una sal, pero de otro modo.
Se purifica por medio de alambique y consiste en des-
talarla. Conozemos las partes de q^e se compone toma-
dos partes de hidrogeno y una de oxigeno y pon-
dolas en un eudiometro y haciendo pasar una chispa
electrica por medio de la botella de leyden
luego veremos el oxigeno e hidrogeno combinados
q^e formaran agua. Podemos ver lo mismo poniendo
a dos grandes campanas, hidrogeno y oxigeno,
estas deben estar suspendidas por medio de palan-
cas y comunicar con un gran globo q^e este en
comunicacion con la maquina electrica, el hidro-
geno y el oxigeno de las campanas pasan al globo
formando agua. Esto es necesario mucho tiempo
para explicarlo bien y por esto solo lo insinuo.

Podemos tambien probar las partes de q^e se compo-
ne el agua poniendo a la accion de la pila una com-
binacion en q^e ha de oxigeno e hidrogeno y
veremos el oxigeno q^e se dirige al polo positivo
el radical al negativo. Tambien se puede pro-
bar poniendo en un tubo de porcelana una
alambre de hierro, el tubo debe ser acua y

comunicar con una retorta en q^e haya agua
y por la otra parte el tubo debe estar en comu-
nicacion con un tubo q^e comunique en una cam-
pana de agua, parte del agua de la retorta
se evaporara y pasara a la campana y al
llegar al hierro del tubo de porcelana se combi-
nara con el formandose un oxido de hierro y
el hidrogeno pasara a la campana. Mirando
el agua de la retorta q^e queda, la q^e el hierro
ha absorbido y la q^e ha pasado en la campana
veremos q^e del agua q^e falta de la retorta
hay una parte de oxigeno y dos de hidro-
geno. Las mejores aguas son las q^e queren bien
los legumbres y disuelven el galletin sin for-
mar grumos. Podriamos decir mas del agua, pero
el tiempo no lo permite.

Contestacion a la pregunta n.º 4 de fisica.

Entendemos por elasticidad la propiedad q^e
tienen los cuerpos de resbalar sus moleculas
unas sobre otras hay elasticidad por el choque
elasticidad por torsion y elasticidad por atrac-
cion, y elasticidad por torsion

Contestacion a la pregunta de fisica n.º 8.

Los cuerpos son todos inertes esto es no pueden dar de estado a menos que no esten impulsados por otro cuerpo una causa estrana superior a ellos, a esta es lo que llamamos fuerza.

Contestacion a la pregunta 1.ª de matematicas n.º 68.

En los ejemplos para hallar el numero que pertenece a un logaritmo que no este en las tablas: se divide busca el mas proximo, y el proximo mayor, se resta y la diferencia provendra de un entero pues toga logaritmo que se busca esta entre los dos hallados y formando una proporcion, la diferencia hallada es ocasionada por un entero que debiera reducirse a decimales para aproximar la division. la diferencia entre el logaritmo dado y el mas proximo menor de los decimales vendra? que resuelve la proporcion se tendra lo que se busca.

Contestacion a la pregunta de Matematicas n.º 45.

Las principales lineas de que hacen uso los matematicos en la Trigonometria son el seno y el coseno, llamase seno de un arco o de un angulo la perpendicular bajada desde el extremo del arco al radio o diametro, y coseno la parte interceptada desde el extremo del arco asta el pie del seno.

Contestacion a la pregunta de Quimica n.º 54.

Uno de los cuerpos mas utiles e importantes es el hierro que hace un gran papel por sus muchos usos. Existe abundantemente en la naturaleza. Es de los mas empleados en las artes. Sus propiedades ya las conocemos. Se halla al estado nativo en unas piedras que caen del cielo, se halla en la superficie de la Tierra en grandes masas, existe al estado de oxido y en muchos paises apenas hay piedras que no lo contengan, uno de los cuales es Mallorca. El hierro es un cuerpo magnetico y el iman es segun los fisicos un oxido intermedio de hierro. Forma un protoxido un sesqui-oxido. Combinado el hierro con forma el proto carburo de hierro o el acero que es un cuerpo mucho mas brillante que el hierro, capas de pulimento, muy maleable, muy ductil, su olor y sabor son nulos. Si se templase al templarse ha adquirido mucha dureza y queremos reducirla a la de los cortaplumas y navajas de afeitar se le calienta sobre las ascas asta el color de paja, si a la de los Figuras o cuchillos asta el rojo pardo, si a la de los resortes de reloj

esta
el color azul, y si esta el azul los resortes
cero esta el color pardo.

Contestacion a la pregunta de fisica n.º 33

Dos imanes se atraen unos a otros, los que tienen
polos de un mismo nombre se repelen, los de
nombre contrario se atraen.

Jose Ensenat.

Artilleria

Preguntas

Fisica

1. Dinamica
4. Elasticidad
6. Que es el Sifon y como obra
11. Accion mutua de los imanes
14. Centro de gravedad
2. Leyes del magnetismo
8. Que se entiende por fuerza
8. Bateria electrica e instrumento con q. se descargan

Matematicas

83. En q. consiste el levantar el plano de un terreno
8. Dado un logaritmo q. no este en las tablas como se
halla el numero a q. corresponde
11. Aplicacion de las lineas trigonometricas
14. Que es caracteristica en los logaritmos y porque se llama
tal
17. Determinar la area de un paralelogramo rectangulo u
oblicuángulo
18. Cual es la relacion entre los lados de un triangulo
rectangulo
19. Cual sea la proyeccion de una linea en los planos ver-
ticales
21. Cual es el producto de dos factores iguales ambos aumen-
tados o disminuidos de cantidades iguales y desiguales

Quimica

24. Aguas
56. Linea
73. Alcalis
74. Accion del ayre sobre las sales

57. Hierro
 27. Bixido de Hidrogeno
 30. Fosforo de Hidrogeno
 24. Ensayos alcalimetricos.

Contemplaciones

Fisica

24. Centro de gravedad de un cuerpo es aquel punto en que si en el suspendieremos el cuerpo o lo colocasemos sobre otro cuerpo cualquiera se mantendria en equilibrio el centro de gravedad de una linea se encuentra en mitad el de un circulo en su centro y el centro de gravedad de un cuerpo irregular se encuentra tomando el cuerpo y suspendiendolo de un hilo señalamos la vertical q. forma el hilo por el cuerpo despues lo volveremos a suspender en otro sentido volveremos a señalar la ~~perp~~ vertical que forme y halli en donde se cortan las dos perpendiculares es el centro de gravedad.

4. Elasticidad es la propiedad que tienen los cuerpos de volver a su forma primitiva cuando una causa cualquiera la ha hecho perder propiedad que varia en los diferentes cuerpos pues que unos son mas o menos elasticos.

8. Inercia es la propiedad por la q. un cuerpo permanece en el mismo estado que se le da y toda accion q. tienda a mudar de estado un cuerpo es decir ponerlo en movimiento o alterar el que tuviere se llama fuerza. Todos los cuerpos se mueven en linea recta a no ser q. alguna causa lo impide pues le es indiferente y no les mueve a preferir otro camino que el de unir sucesivamente un punto con otro en su movimiento y lo hacen hasta lo infinito si varias causas no se opusiesen como son la resistencia del ayre, el roce, la gravedad &c.

7. Dinamica es la ciencia que trata del movimiento de los solidos.

36. El Sifon es un tubo encorvado de bridas desiguales se sumerge el menor dentro de un liquido y extrayendo el ayre del interior del tubo el liquido en virtud de la presion atmosferica del interior se introduce en el y sale por la estremidad del otro brazo cuyo instrumento se emplea para la extraccion de un liquido de algun deposito pues q. despues de hecho el vacio el liquido continuamente sube por el y sale por la otra estremidad mientras quede masa liquida para evitar el tener q. hacer una succion esta provisto de un tubo adicional cuyo diametro es muy pequeño y comunica con el Sifon siendo mucho mas comodo que el tener que aplicar la boca y hacer la succion el diametro de este tubo adicional es necesario que sea muy pequeño porque la columna de ayre que por el se introduce no divida la masa y embarazar su marcha.

Quimica

24. El agua antiguamente se consideraba que era un cuerpo simple pero en el dia se conoce ya su composicion que es por cada dos partes de Hidrogeno una de Oxigeno es transparente y tiene sabor es muy abundante en la naturaleza al estado liquido teniendo en disolucion algunas sales y varias sustancias estranas, cuando se quiere obtener el agua pura se destila por medio del alambique.

56. Es un solido blanco susceptible de un gran brillo q. funde antes de la temperatura roja y q. a una temperatura mas elevada se volatiliza su estructura es laminar, en pero especifico es 7,1 y su peso atomico es 403, 226. es uno de los metales mas electro-positivos no se oxida facilmente en el ayre umedo. Existe en la naturaleza en la forma de lamina. Se combina con el oxigeno en dos proporciones el protoxido de Zinc cuya composicion es ZnO . Es un oxido muy poderoso que se prepara calcinando el zinc al ayre atmosferico. Antiguamente se le llamaba loma filosofica. Es descompuesto por el Hidrogeno y por el carbono.

Luis Garza

Aprobado

Filosofía 2.º año.

Calificación de los exámenes orales extraordinarios.

Comisión

{ D.ⁿ Lorenzo Vicens
D.ⁿ Miguel Moragues
D.ⁿ Miguel Borells i Ro

Examinados.

Notas.

D.ⁿ Juan Ant.^o Ferrán ~ ~ ~ ~

D.ⁿ Luis Banzá ~ ~ ~ ~ Aprobado

D.ⁿ José Enseñat ~ ~ ~ ~ Aprobado

Calificación definitiva.

D.ⁿ Juan Ant.^o Ferrán ~ ~ ~ ~ Aprobado

D.ⁿ Luis Banzá ~ ~ ~ ~ Aprobado

D.ⁿ José Enseñat ~ ~ ~ ~ Aprobado

Palma de Orense de 1891.

Preguntas de Física.

- Nº 7. Dinámica
- Nº 4. Elasticidad
- Nº 36. Que es el sifón y como obra
- Nº 51. Acción mutua de los imanes
- Nº 24. Virtudes de gravedad
- Nº 49. Leyes del magnetismo.
- Nº 8. Que se entiende por fuerza
- Nº 68. Batería eléctrica e instrumento con que se descarga
- Nº 83. El sonido se propaga instantáneamente
- Nº 76. De la fuerza electromotriz.
- Nº 29. Lo que consiste el principio de igualdad de presión
- Nº 95. Se propaga la luz instantáneamente.
- Nº 69. Electrofores.
- Nº 16. Notica.
- Nº 12. Palanca y sus especies.
- Nº 99. De que depende la diferencia de días y noches.
- Nº 44. Como se encuentran las gravidades específicas de los gases.
- Nº 90. Conductibilidad de los cuerpos por el calorico.
- Nº 40. Dilatación de los líquidos.
- Nº 82. Cuantos caracteres tiene el sonido.
- Nº 3. Fricción.
- Nº 44. Como se determinan la densidad de los líquidos
- Nº 78. acción de una corriente eléctrica sobre la aguja magnética.
- Nº 99. Coeficiente de dilatación de los sólidos.
- Nº

Nº 7. La ciencia que trata del movimiento de los cuerpos sólidos.

Nº 8. Llamanse elásticos aquellos cuerpos que con la misma fuerza con que son comprimidos se restituyen a su primitivo estado.

Nº 36. Sifon es un instrumento que sirve para llevar las líquidos, consiste en general en un tubo encurvado con dos brazos desiguales y de los cuales el mas corto se introduce en el líquido que se quiere trasladar.

Nº 49. Cuando varias agujas imantadas estan libras en un plano horizontal las extremidades de ellas que se vuelven hacia el mismo polo del globo deben poseer un mismo magnetismo. Si se aproximan unas a otras se repelen mutuamente con el contrario hay atracciones entre las extremidades que han recibido magnetismos diferentes. Ademas cuando se presenta el polo de un imán a una solista por los polos para obedecer a aquel de los dos de que esta mas cercano.

Nº 24. Centro de gravedad llamase aquel punto desde el cual si se suspende el cuerpo con un hilo queda en equilibrio. El centro de gravedad de todo cuerpo imaginado es el centro de su figura sabiendo que hallar el centro de una figura es hallar el centro de la gravedad de este cuerpo.

Nº 87. Llamase fuerza toda causa que sea capaz de imprimir movimiento a un cuerpo o de alterarlo cuando ya la tiene.

Nº 99. No siempre por ejemplo: volando una al muelle y disparando un cañon al castillo de Bellver primeras se veia la llama que es el estampido.

Nº 98. No siendo la luz se propaga instantaneamente en linea recta para demostrarlo por medio de un experimento hagase una abertura pequeña en la ^{ventana} ~~habitacion~~ de una ~~habitacion~~ ^{habitacion} oscura la luz penetrando por ella iluminara la ~~habitacion~~ ^{habitacion} de una ~~habitacion~~ ^{habitacion} oscura y dara origen a una señal brillante y recta. Los cuerpos que estan a su paso y dan origen a una señal brillante y recta. La luz tiene una velocidad de 1000 mil leguas por segundo.

Nº 62. El electrosforo es un instrumento por el cual se produce la electricidad por friccion de una ~~lente~~ ^{lente} de materia resinsa muy lisa sobre la cual se coloca un platillo de metal provisto de un mango de vidrio.

Nº 16. Es un cilindro recto, rodeado de un prisma triangular imparalelo-ramica que por una de sus caras esta unido al cilindro y a tal que cualquier punto forma un mismo angulo con la generatriz del cilindro. Para el equilibrio la potencia es a la resistencia como el peso de la res. es a la circunferencia que describe la potencia.

Nº 18. Palanca es una barra o vara inflexible recta o curva, cuyo movimiento ha de ser de rotación al rededor de un punto fijo que se llama punto de apoyo. La palanca es de tres especies. De primera cuando el apoyo está entre la fuerza y el peso. De segunda cuando la resistencia está entre el apoyo y la fuerza. De tercera cuando la potencia se halla entre la resistencia y el apoyo. La ley general de la palanca es la siguiente: la potencia y resistencia están en razón inversa de sus distancias al punto de apoyo.

Nº 19. Llámase conductibilidad para el calor la capacidad mayor o menor que tienen los cuerpos en propagarlo. En general los metales son buenos conductores, los aceites, las piedras, la porcelana, y la madera son malos conductores.

Nº 20. Voz. La intensidad que depende de la amplitud de las vibraciones. 1.º El tono que es la cualidad que hace que un sonido sea mas o menos grave. 2.º El timbre: cualidad que da á cada instrumento al sonido que hace oír.

Nº 21. Las moléculas de los cuerpos no están en contacto perfecto sino que se hallan separadas por espacios vacíos llamados poros y variables en número en diferentes cuerpos: aquí es que consiste la porosidad.

Nº 22. La aguja magnética presentada á una corriente vertical empieza á oscilar y se pone al cabo de un cierto número de oscilaciones en una posición perpendicular á la de la corriente. La experiencia enseña que las mismas oscilaciones para una misma posición de la corriente son iguales por consiguiente la fuerza de la corriente es proporcional al cuadrado del número de oscilaciones hechas en un tiempo dado.

Nº 23. Se determina la densidad de los líquidos pesando un fiasco con primero lleno de aire y sucesivamente de agua y del líquido cuya densidad se desea conocer.

Nº 24. La variación de los días y estaciones depende de la obliquidad de la elíptica en respecto al sol.

Antonio Moray

Aprobado

Física experimental.

Calificación de los exámenes orales extraordinarios.

Comisión.

{ D.^o Lorenzo Vicens
D.^o Miguel Moragueres D.^o
D.^o Miguel Roselló D.^o

Examinados.

Notas.

D.^o Antonio Moray ~ ~ ~ Aprobado
D.^o Bernardo Torandell ~ ~ ~ Aprobado.

Calificación definitiva.

D.^o Antonio Moray ~ ~ ~ Aprobado
D.^o Bernardo Torandell ~ ~ ~ Aprobado

Palma de Oct. de 1881.

Roselló Moragueres Vicens

*To both of our two writings added are the impressions
of the organs given in our two ventricles?*

3 La respland tiene influencia sobre nuestros
conocimientos?

El conde del casto en y parte de una trece ave.
no vende

6) *facile enumerar tota tempora del verbo.*

Is it effective to sensibility on no other?

Estamos concordes de vuestro propia resistencia

La Referencia q' no tana en les varios con-
ciones da un lugar para dividirlas en varios
Años?

29 ^{ME} Podría ser una simple peroracion?

Ref. de designo 10. valmo ordinamant
para exportar me tras idco

7 Sin la facultad de purgarle el alma puede expi-
tar en nosotros?

Como se deve o Language?

Sobre el Contin. de la lengua de Nacion

171. P. Louis Jacques au d'Ar. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800.

171. P. Louis Jacques au d'Ar. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800.

171. P. Louis Jacques au d'Ar. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800.

171. P. Louis Jacques au d'Ar. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800.

95 Dada la línea hallar una tercera proporcional.

Preguntas de lógica.

11- ¿Por qué no está en nuestro arbitrio porque se una
de nuestro cuerpo viene a dar con otro nuestro mismo cuerpo
hemos

12-

14- El sentido de la vista reside en toda la parte de mi
cuerpo.

10- respuesta Si señores.

11- se efectúa por el sistema celular o nervioso como acci-
onamiento de experiencias que estubiera por todas partes
nuestro cuerpo.

13- Estamos convencidos de nuestra propia existencia por
apeto dado, es cuanto luego apeto de danda

14- ¿Se puede dividir en interna y externa

10- Si señores es lo blanco o blancura.

64- De los signos artificiales o del lenguaje oral

27- en ~~señales~~ ~~artificiales~~ me parece que

27- Si señores me parece que puede y no

58- Sobre el sentido de la vista.

Donc Barab

Matemáticas

11- ¿Cuál es el producto de tres factores iguales uno au-
mentado y los disminuidos de cantidades iguales?

12- Dado un polígono irregular copiar otro de igual ^{o desigual}

12- ¿Cuál es la relación de cada uno de los términos de una
proporción aritmética con los demás

¿Qué es multiplicación? y cómo se efectúa?

¿Qué es potencia y su clasificación?

10- ¿Cuál sea una relación entre dos partes de una suma
y su producto

11- ¿Cuál es el producto de dos factores iguales uno au-
mentado y otro disminuido de cantidades iguales o des-
iguales

12- ¿Se alternan en una proporción?

13- ¿Se unida y sus inversos?

14- ¿Cuál sea la relación de un ángulo cuyo vértice está en
el centro de la circunferencia?

15- ¿Se proporción y como se clasifica y como se distinguen sus
términos?

1.ª Hama tercera potencia est

2.ª Cual es el producto de dos factores iguales uno aumentado y otro disminuido de una de las iguales?

3.ª respuesta Es el cuadrado del primero multiplicado por la suma de los aumentos mas el producto de los aumentos.

4.ª respuesta Si aumentamos una suma sumando la suma de este y es aumento mas ambos sumando si aumenta la suma de los aumentos.

5.ª respuesta Unidad es la cantidad que tiene cuerpo de ser una en si y se llama origen de un sistema decimal. principalmente notivo

6.ª Si alternar una proporcion es comparar antecedente con antecedente siguiente con con siguiente en cada una de las razones.

7.ª El angulo q tiene el recto buena de la circunferencia sale la mitad del arco como menor la mitad del arco concavo.

Matematicas

El producto de tres factores iguales uno aumentado y dos disminuidos de cada uno de los iguales.

El cubo del primero + el cuadrado del primero multiplicado por la suma de los aumentos tomados de cada uno de los factores + el producto de los aumentos.

8.ª multiplicar y no de estrobar la.

Multiplicar es tomar tanta veces una suma como unidades tiene otro la multiplicando se afecta multiplicando dividiendo el multiplicando por el multiplicador.

9.ª respuesta Es la suma de artico. igual a la suma de medio menos el otro extremo un medio igual a la suma de los otros dos menos el otro medio.

10.ª respuesta El producto q resulta de multiplicar un numero por el mismo es el numero de veces. si la multiplicamos una vez por la segunda potencia o cuadrado si dos.

11.ª Si fueran por que en otros orden de cosas, no se podria entender al principio en notacion y escritura. 12.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 13.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 14.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 15.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia.

16.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 17.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 18.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 19.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia. 20.ª Si fueran por que en la escritura de los numeros se usa el nombre de la potencia.

Plagatus de
Carnice

Ala gda en cuvette albâtre précitée à sa
supérieure que les caducées forment en une
Nébuleuse.

14 Le volume de terre enflammeur & les autres
insensibles
14 et de suite de la terre en que l'acte de
cette terre m'écrit

do

3) Flanqueada de maderas propias con

18. La difference que hastenay en les re-
stitutions est ingrossa decidoide en l'air
de l'air.

29. Ademas formos una simple perpendicular
54. de que clase de regates nos cubren and,
momento para exponer muchos ideas
27 en la facultad de pagaros la cantidad
que de cubren, en nosotros
37 como se divide el lenguaje
38 lo que que nosotros cubren el lenguaje de
action

57.- En lenguaje de acciones y
58. sobre el sentido de la vida. P. Frías.

16. Cual es el producto de tres factores iguales
me aumentado y los otros disminuidos de la
vota iguales, i designados

22. Cado un Polígono irregular copiar otro igual
Cual es la relación de cada uno de los triángulos
nos de una proporción articulada en los de
nos

17. Que multiplicación y modo de operar la
1.1. he es potencia y la clasificación
1.3. Cual sea la relación entre dos partes
de una suma y su producto.

1.1. Cual es el producto de dos partes iguales
uno aumentado y otro disminuido de un
dades iguales o desiguales

60. Que es alternar en una proporción
3. Que es unidad y sus diversos usos
17. Cual sea la relación de un ángulo a otro
¿verifica este que sea de la intersección

65. Que es proporción, como se clasifica y como
se distinguen sus terminos
25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

25. Cuales son los que hacen una potencia proporcional

24. No hay que dividir los enterales y de
nos, desordenados

Responde

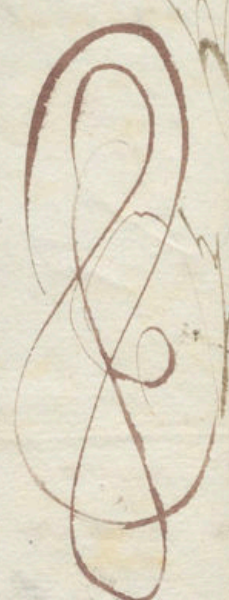
64. Suma de extremos, igual a la suma de medios
Luego de medios, igual a la suma de extremos
en el mismo igual a la suma de medios, el otro
extremo, el medio, igual a la suma de extremos
dividido por el otro medio

1.1. El producto que resulta de multiplicar una
cantidad por otra

3. Es la cantidad que tiene un meso de ser
uno en si

66. Alternar es compoer antecedente con con
mente y consecuente con consecuente lo cual
puede demostrarse mudando de un lugar los
medios de los extremos y así la 1. y 3. están al
terceda respecta la 2.

Juan Oliver



16. - ¿Esta a nuestro arbitrio percibir o no las im-
presiones que los cuerpos hacen en nuestros
sentidos.

13. - ¿La voluntad tiene influencia sobre
nuestros conocimientos.

14. - ¿El sentido del olfato en que parte de
nuestro cuerpo reside?

19. - ¿Es fácil enumerar los tiempos del
verbo?

14. - ¿Cómo se efectúa la sensibilidad en no-
sotros?

13. - ¿Estamos convencidos de nuestra
propia existencia?

14. - ¿La diferencia que notamos en la
varias sensaciones dan lugar para
dividir las en varias edades?

13. - ¿Podemos formar una simple percep-
ción?

14. - ¿De qué clase de signos no valemos or-
dinariamente para expresar nuestras ideas?

17. - ¿Sin la facultad de fugar la voluntad
puede existir en nosotros?

57. - ¿Cómo se divide el lenguaje?

58. - ¿Sobre que sentidos obra el lenguaje de
los entendidos por el cuerpo?

13. - Si señor. - y sigue el principio de que
yo siento, luego existo. Dado si siento, luego
existo dudando?

19. - Si señor, y se dividen en internas y
externas.

29. Si señor. - v. g. blancos o blanca.

64. - De los signos articulados o del lenguaje
oral.

De acciones o gestos y el articulado.

Me parece que si señor.

57. - En lenguaje de acciones o gestos y articulado.

58. - Sobre el sentido de la vista.

58. - Sobre el sentido de la vista.

58. - Sobre el sentido de la vista.

58. - Sobre el sentido de la vista.

58. - Sobre el sentido de la vista.

64. *Launa de estoreos, gual a la rama de mendo,
 panga de mendo, gual a la rama de estoreos,
 con estoreos, gual a la rama de mendo, esto.
 estoreos, ad mendo, gual a la rama de estoreos.*

1888
Nanten-Tien
Industrie de l'États Factories

meo auctore, y los otros demasados de auctor
 de los quales i designados

92 Cada um Polígono irregular contém o mesmo

62) Qual a distância de cada um de los terminos
nos de una propagacion estructural by de

mes
G. *strobilicatus* 4 m. 20

17 Her multiplication y modo

41 the existence of the
43 / a new relation in

4, B had seen the relation en
de una mujer con el doctor

de una mano y la produce
44, cual es el producto de dos

cuad es por el acto de los
que aumentado y otro de

...antes amados q' o tro
dades iguais e desiguales
66 20

66 Que es alternar en una p...

3 The 25 united of the same

75. *What sea* la relazione di

versteht, este ^{de} guerra de la independencia
65 que es mononico. D. Carlos

b) Die Proportionen der Leistungen und Leistungen

9.5 Ducks 2-3 lines

is not only
rather and

46.- ¿Cuál es el producto de tres factores iguales uno aumentado y los otros disminuidos de cantidades iguales ó desiguales?

92.- Dado un polígono irregular copiar otro igual.

60.- ¿Cuál es la relación de cada uno de los términos de una proporción aritmética con los demás?

17.- ¿Qué es multiplicación y modo de efectuarla.

41.- ¿Qué son potencias y su clasificación?

44.- ¿Cuál sea la relación de entre dos productos de una suma y su productor?

44.- ¿Cuál es el producto de dos factores iguales uno aumentado y otros disminuidos de cantidades ó desiguales?

66.- ¿Qué es alternar en una proporción?

3.- ¿Qué es unidad y sus diversas clases?

79.- ¿Cuál sea la relación de un ángulo cuyo vértice esté fuera de la circunferencia?

61.- ¿Qué es proporción y como se clasifica y como se distinguen sus términos.

94.- Dadas dos líneas hallar una tercera

potencial?

De Mathématice

(producto de tres factores iguales uno aumento y los otros disminuidos de cantidad iguales desiguales es el cubo del 1.^o menos el cuadrado del primero multiplicado por la suma de los otros dos, y el producto de los aumentos tomados de dos en dos el producto de los aumentos).

6. - Es que suma de extremos igual a la suma de medios y al contrario un extremo igual a la suma de medios menos el otro es. Si un medio igual a la suma de extremos menos el otro medio. ~~es~~.

7. - La multiplicacion es una operacion por medio de la cual tomamos una cantidad tan veces como diga otra, se efectua poniendo el multiplicando y a continuacion el multiplicador unidos por medio del $\times$ que significa multiplicado por.

8. - Es el producto que resulta de multiplicar una cantidad por si misma cierto numero de veces, se clasifican en primeras, segundas, terceras, etc. fin en potencias del grado $n-1$.

9. = Que si aumentamos un sumando aumenta la suma de este, y si aumentamos ambos

oraciones que los
 movimientos.
 rpa rudo.
 ra.
 ciones de lugar para
 para expresan mudan-
 existia en nosotros
 asumentado y los otros

10. estienen por...
 11. cuerpo.
 12. Si señor. - y sigue el principio de que
 Yo siento, luego existo. Dudo si siento, lue-
 13. go existo dudando.
 14. Si señor, y se dividen en internas y
externas.
 15. Si señor. - v. g. blancos o blanca.
 16. - De los signos articulados o del lenguaje
 oral.
 17. De acciones o gestos y el articulado.
 Me parece que si señor.
 18. En lenguaje de acciones o gestos y articulado.
 19. Sobre el sentido de la vista. (P. Frías)

una proporcionari=

na y su producto

mentado y otro divi=

98. No hay que dividir los entes en simples y compuestos.
 me. Dependiendo
 99. No hay que dividir los entes en simples y compuestos.
 me. Dependiendo

16. Cual es el producto de tres factores iguales
 uno aumentado y los otros disminuidos de ante
 ra en iguales o desiguales
 22. Cado un Polígono irregular comparo otro qual
 62. Cual es la relación de cada uno de los términos
 de una proporción aritmética con los de
 otra

sumando y se aumenta la suma de la suma
 de los aumentos.
 14. Es el cuadrado del primero más dos
 el primero multiplicado por el segundo más
 el cuadrado del segundo, y si uno es aumentado
 y el otro disminuido es el cuadrado del 1.
 nos menos el cuadrado del segundo.
 66. Es comparar antecedente con apitece.
 de ante en cada una de las razones y después
 consecuente con consecuente en cada una
 de las razones.
 3. Es la cualidad que tiene un cuerpo de ser
 uno en sí y se llama origen del sistema de
 glo principalmente.
 19. El ángulo que tiene el vértice fuera de
 la circunferencia vale la mitad del arco con
 cavo menos la mitad del arco convexo.
 64. Es el juicio de igualdad que hay entre
 razones, y se clasifican en aritméticas y
 geométricas y estas se distinguen en arit-
 méticas y geométricas en directas e inversas, en con-
 tinuas y discretas, y los términos se distinguen
 en extremos y medios.
 34.

17. Que multiplicación y división
 41. he es potencia y en clar
 43. cual sea la relación en
 de una suma y en producto
 44. cual es producto de dos
 uno aumentado y otro de-
 crecido iguales o desiguales
 66. he es alternar en una pro-
 porción
 3. he es unidad y sus coe-
 49. he es la relación de
 65. he es proporción si como
 se distinguen sus términos
 95. dados dos líneas hallar una de
 ellas

Preguntas de Lógica.

14. Esta a nuestro arbitrio percibir o no las impresiones que los
 cuerpos hacen en nuestros sentidos?
 3. La voluntad tiene influencia sobre nuestros movimientos.
 El sentido del objeto en qué parte de nuestro cuerpo reside.
 Es fácil enumerar los tiempos del verbo.
 Como se efectúa la sensibilidad en nosotros.
 Estamos convenidos de nuestra propia existencia.
 La diferencia que notamos en las variaciones de la luz para
 dividirlas en varias clases.

De lógica.

14. No señor, no está en nuestro arbitrio
 porque si una parte de nuestro cuerpo viene
 en contacto con otra de nuestro mismo cuerpo, hemos
 sentir una impresión.
 3. Si señor.
 4. El sentido del olfato reside en todas las
 partes de nuestro cuerpo.
 19. Si señor.
 4. Por medio de los nervios que son uno
 mismo de sustancia blanda y suave que
 extienden por todas las partes de nuestro
 cuerpo.
 3. Si señor. - y sigue el principio de que
 lo siento, luego existe. Dado si no siento, luego
 no existe dudando.
 19. Si señor, y se dividen en internas y
 externas.
 29. Si señor. - v. g. blancos o blanca.
 64. De los signos articulados o del lenguaje
 oral.
 De acciones o gestos y el articulado.
 Me parece que si señor.
 57. En lenguaje de acciones o gestos y articulado.
 58. Sobre el sentido de la vista.

28. No hay que olvidar los entangulos y otros
 que son importantes
 Respuestas
 28. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 29. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 30. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 31. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 32. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 33. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 34. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 35. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 36. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 37. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 38. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 39. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 40. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 41. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 42. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 43. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 44. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 45. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 46. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 47. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 48. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 49. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 50. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 51. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 52. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 53. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 54. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 55. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 56. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 57. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 58. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 59. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 60. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 61. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 62. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 63. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 64. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 65. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 66. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 67. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 68. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 69. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 70. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 71. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 72. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 73. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 74. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 75. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 76. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 77. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 78. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 79. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 80. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 81. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 82. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 83. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 84. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 85. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 86. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 87. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 88. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 89. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 90. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 91. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 92. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 93. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 94. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 95. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 96. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 97. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 98. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 99. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos
 100. Suma de entangulos, gual a la suma de entangulos

Matematicas
 16. Cual es el producto de tres factores iguales uno aumentado y los otros disminuidos de cantidades iguales o desiguales
 29. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 32. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 35. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 38. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 41. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 44. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 47. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 50. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 53. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 56. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 59. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 62. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 65. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 68. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 71. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 74. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 77. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 80. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 83. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 86. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 89. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 92. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
 95. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion geometrica con los demas
 98. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion harmonica con los demas
 100. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas

sumando y se aumenta la suma de la suma
 de los aumentos.
 14. Es el cuadrado del primero mas dos veces el primero multiplicado por el segundo mas el cuadrado del segundo, y si uno es aumentado y el otro disminuido es el cuadrado del 1º menos menos el cuadrado del segundo.
 66 = Es comparar antecedente con antecedente de las razones y de consecuente con consecuente en cada una de las razones.
 3. Es la cualidad que tiene un cuerpo de ser uno en si y se llama origen del sistema decimal principalmente.

Aprobado

3

Preguntas de Logica.

14. Esta a nuestro arbitrio percibir o no las impresiones que los cuerpos hacen en nuestros sentidos?
3. La voluntad tiene influencia sobre nuestros movimientos. El sentido del olfato en que parte de nuestro cuerpo reside. Es facil enumerar los tiempos del verbo. Como se efectua la sensibilidad en nosotros. Estamos convenidos de nuestra propia existencia. La diferencia que notamos en las variaciones de la luz para dividirlas en varias clases. Podemos formar una simple percepcion. De que clase de signos nos valemos ordinariamente para expresar nuestras ideas. Sin la facultad de juzgar la voluntad puede existir en nosotros Como se divide el lenguaje. Sobre que sentidos obra el lenguaje de accion.

Matematicas

16. Cual es el producto de tres factores iguales uno aumentado y los otros disminuidos de cantidades iguales o desiguales.
- Dado un poligono irregular copiar otro igual.
- Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion aritmetica con los demas
- Que es multiplicacion y modo de efectuarla.
- Que es potencia y su clasificacion.
- Cual es la relacion entre dos partes de una suma y su producto
- Cual es el producto de dos factores iguales uno aumentado y otro disminuido de cantidades iguales o desiguales.
- Que es alternar en una proporcion
- Que es unidad y sus diversas clases.

79 Cual sea la relacion de un angulo cuyo vertice este fuera de la circunferencia

61 Que es proporcion y como se clasifica y como se distinguen sus terminos

95 Dadas dos lineas hallar una tercera proporcional

Respuestas de Matematicas

Unidad es la propiedad que tiene un cuerpo de ser uno en si; y sus diferencias son que si empezamos de derecha a izquierda tendremos que en la primera columna son unidades y en la segunda decenas.

Multiplicar es tomar un numero tantas veces como unidades tiene el otro. La operacion se efectua escribiendo el multiplicando y abajo el multiplicador y se repite cada guarismo del multiplicando por el multiplicador.

El producto de tres factores ambos aumentados es igual a $a^3 + 3a^2 + 6a$.

El aumentado es $a^2 + a(b+c) + bc$. El cuadrado del primero mas el primero multiplicado por la suma de los aumentos mas el producto de los aumentos.

El disminuido es $a^2 - a(b+c) + bc$. El cuadrado del primero menos menos el primero multiplicado por la suma de los aumentos mas el producto de los aumentos.

Es el producto que resulta de multiplicar una cantidad por si misma y se clasifican en 1.^a 2.^a y 3.^a

Respuestas de Logica

La sensibilidad se efectua por los nervios y las sensaciones se efectuan lo mismo.

Si señor y lo estamos por medio de nuestros sentidos, y sino lo estamos seria una illusion y nada habria de realidad.

Alto cierto punto si señor y

Si señor.

De tres por signos por palabras y por gestos.

Si señor presente preterito imperfecto preterito perfecto preterito pluscuamperfecto futuro simple y compuesto. Imperativo y subjuntivo.

No valemos de las palabras que son las que mas ordinariamente usamos.

No señor

Rosa Martinez Aprobado



de los capangulos los entranados los

ner de los cuerpos
los cuerpos
coro de los
que reside.
os
es de las partes para
esta especie de cuerpos
fuerza de los
cuerpo ó una parte
sienten la impresion
por medio de los nervios
distincion y lo es la
ser q. si se sienten
do son finos

8.^a de Logic.

- 46 Esta a nuestra arbitrio percibir o no las impresiones q.^e los objetos hacen en nuestros sentidos
- 48 La voluntad tiene influencia sobre nuestros movimientos
- 44 El sentido del olfato en q.^a parte de nuestro cuerpo recibe
- 49 Es facil enganarse los sentidos del tacto
- 51 Como se efectua la sensibilidad en nosotros
- 3 Como se convencer de nuestra propia existencia
- 53 La diferencia q.^e hay entre en las varias sensaciones dadas para designarlas en varias clases
- 29 Podemos formar una simple percepcion
- 54 De q.^a clase de signos nos valdremos ordinariamente para expresar nuestras ideas
- 27 Sin la facultad de juzgar la voluntad puede existir en nosotros
- 52 Como se divide el lenguaje
- 58 Sobre q.^e sentidos obra el lenguaje de accion.

Al tener por q.^e flama cierto punto si, y hasta cierto punto no

R: Si señor

R: En la nariz

R: Si señor,

R: Del 4.^o sentido, o tacto

R: Por los nervios

R: Si señor porq.^e estoy muy convencido de q.^e yo existo, q.^e de no lo estoy de cualquier otra cosa

R: Si señor, pero tambien la podemos formar completa

R: De las palabras o terminos

R: No señor

unos q.^e los otros

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

de la Capitanía General de la Real Audiencia de la Habana

1. La fuerza de los sentidos o las impresiones q' los cuerpos
hacen en nuestros sentidos.
2. La voluntad tiene influencia sobre nuestros actos.
El sentido del tacto en q' parte de nuestro cuerpo reside.
Es fácil enumerar los tiempos del reloj.
Como se afecta la sensibilidad en nosotros.
Estamos convencidos de nuestra propia existencia.
La diferencia q' notamos en las varias educaciones de lugares para
dividirlos en varias clases.

para expresar nuestros
disenios otros.
cuerpo ó una parte
sentir la impresión
por medio de los nervios
existencia y lo es ta-
ser q' siente sensa-
do son finos

46 Cual es el producto de 3 factores iguales uno aumentado y los otros disminuidos de cantidades iguales ó desiguales

62. Cual es la relacion de cada uno de los terminos de una prop.
cion aritmetica con los demas

46 q. el poder de su clarificación

4.9 Cual sea la abstracción entre dos partes de una suma,
su producto

166 Cual es el producto de dos factores iguales uno aumento y el otro disminuido de cantidades iguales, o desiguales

66 Que es alterna en una proporción

3 Que es unidad, y sus diferentes clases

7.º Cual sea la relación de un ángulo cuyo vertex esté en
fuera de la circunferencia.

68 ¿Qué es proporción y como se clasifica y como se dirige
sus términos

2.5 Dados dos líneas hallar una 3.^a proporcional

3. La voluntad tiene influencia sobre nuestros conocimientos.
El sentido del olfato en la parte de nuestro cuerpo reside.

Es fácil numerar los tiempos del verbo.

Como se defecta la sensibilidad en nosotros.

Estamos convencidos de nuestra propia existencia.

La Diferencia q. notamos en las variaciones de luzes para
jurisdicciones en varias clases.

Q. el producto de 3 factores ambos anonomados es igual en $3ab + 3a^2b$

Q. No hay mas q^e dividir los enteraugulos y despu^s esp^{er}tales

17. Re Multiplicar es tomar tantas veces el multiplicando como
como unidades tiene el multiplicador y esta operacion se
efectua poniendo el multiplicando y despues el multiplicador
abajo del multiplicando, y se multiplica el cada uno de los
multiplicador, por todo el multiplicando, y de esta multiplicaci-
on resulta n tantos productos principales, como cuncismos tiene el
multiplicador, y de todos estos se hace uno y se llama pro-
ducto sumandolos

El producto q. resulta de multiplicar cierto num.
por otro, se llama cierto num.^o de grupo, y se clasifica en
1.^a 2.^a 3.^a etc.

7-- R. Dos cantidades el producto mayor se pueden dar en el numerado de sus mitades

R. Alcanor es compaña antecedente con antecedente, y consiguiente
se con consiguiente, lo cual ~~se remota~~^{un} mudando de lugar ~~los medi~~
~~es como~~ los medios, alos extremos, y así la segunda y 3.^a están
alcanadas respecto de la 1.^a

4. — R. el producto de dos cantidades las dos aumentadas y la que no
+ $2ab + b^2$ y ambas disminuidas es igual a $2ab + b^2$

Re la crueldad q^e tiene un cuerpo de su uno en si; sus diferen-
tes clases son, q^e si comenzamos por la derecha buis a la izquierda
la tendremos q^e la 1^a columna sea la de las unidades, la 2^a la
de las decenas etc;

nota expressa et inest

Wissen was Troo!

...espro ó una parte
...sentir la impresi6n

por medio de los nervios

existencia y lo esta =

ser q. sicut sensa =

do scripsit

los ángulos que dividen los cuadrangulos y los

79. R: El ángulo que tiene el vértice fuera de la circunferencia
tiene por medida la mitad del arco concavo más la mitad
del arco convexo

64: R: la igualdad de dos razones, y se clasifican, en aritméticas,
y geométricas, sus razones se distinguen en enteras, y
mixtas, los medios son el segundo, y 3º, y los extremos 1º, y último.

Antonio Juarez
Aprobado

[Handwritten signature]

1. Esta nuestra arbitrio percibimos las impresiones de los cuerpos
hacen en nuestros sentidos.

3. La voluntad tiene influencia sobre nuestros sentidos.
El sentido del olfato en parte de nuestro cuerpo reside.
Es fácil enumerar los tiempos del resaca.

Como se efectua la sensibilidad en nosotros.
Estamos convencidos de nuestra propia existencia.
La diferencia q. notamos en las varias educaciones dan lugar para
dividirlas en varias clases.

podemos formar una simple percepción.
De q. clase de signos no volamos ordinariamente para captar nuestros

ideas.

sin la facultad de juzgar la voluntad puede existir en nosotros.
Como se divide el lenguaje.

Sobre q. sentidos obra el lenguaje de acciones.

No sentimos en nuestro arbitrio, porque si un cuerpo ó una parte
de nuestro cuerpo viene á dar en nosotros hemos de sentir la impresión.
Si sentimos.

El sentido del olfato reside en la interior de la nariz, por medio de los nervios
q. la prizan, y que concurren al sentido del olfato.

Si sentimos

La sensibilidad se efectua por los nervios.

Si sentimos q. estamos convencidos de nuestra propia existencia, y lo es ta-
mos por medio de nuestras sensaciones porque el ser q. siente sensa-
ciones existe.

podemos formar una simple percepción cuando sentimos
una impresión.

22. no sistema de los signos articulados para apresar
nuestras ideas.

27. No señor.

27. Se divide en acciones ó justos y de articulado.

38 el lenguaje de acción obra sobre el sentido del tacto.

6. Cual es el producto de tres factores iguales uno aumentado
y los otros dos disminuydos de cantidades iguales ó desiguales
Dado un polígono irregular copiar otro igual.
cuales la relación de cada uno de los terminos de una propor-
ción aritmética con los demas?

Que es multiplicacion y como se efectua ella.

Que es potencia y su clasificación.

Cual sea la relación entre dos partes de una suma y de su producto.

Cual es el producto de dos factores iguales uno aumentado y otro
disminuydo de cantidades iguales ó desiguales.

Que es alter en una proporción.

Que es unidad y diversas glases.

Cual sea la relación de un angulo cuyo vertice este fuera de la circunfe-
rencia

Que es proporción y como se clasifica y como distinguen sus ter-
minos

Dadas dos lineas hallar una tercera proporcional.

6. Repetir un numero tantas veces como contiene el otro y se verifica
escribiendo el multiplicando y debajo el multiplicador se multiplica el
multiplicador por el multiplicando y loq resulta se llama pro-
ducto.

El producto de dos factores ambos aumentados es: $a^2 + 2a(b+c) + bc$,
pero si ambos son disminuydos el producto es: $a^2 + 2a(b-c) + bc$, y por fin
si uno es aumentado y otro disminuydo de cantidades iguales
el producto es este: $a^2 - 2ab + b^2$ ó $a^2 + ab - ac - cb$.

6. comparar antecedente y conseq. con conseq. por ejemplo $a:b::c:d$

6. testando $a:b::c:d$

Que es una unidad es la cualidad de ser uno en si, y se llama orique

Del sistema de cuspido: principalmente los antiguos no teniendo
signos para expresar las cantidades se valian de los diez dedos de la
manos cada vez q. cubaban un dedo con una decena cuando cubaban
otra cubaban otro dedo y asi sucesivamente.

26. Es la cubo del 1.º numero, el cuadrado del primero multiplicado por
la resta de los productos aumentados de los aumentos tomados
de los dedos en los aumentos.

61. proporción es el cuysio de igualdad q. hay entre dos razones y se clasifi-
can en aritmeticas y geometricas continuas y discretas; y en esta
minor en los extremos y medios

79. ~~El~~ angulo q. tiene el vertice fuera de la circunferencia
tiene por medida ^{la suma} ~~el arco~~ q. habra a menos la mitad del angulo
consecuo.

Ignacio Socias

Aprobado

Filosofia 1.º año.

Calificación de los exámenes orales extraordinarios.

Comisión.

{ D.º Juan Gamundi
D.º Lorenzo Vicens
D.º Miguel Borells i Ro

Examinados.

Notas.

D.º Juan Olivera ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Ignacio Socias ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º José Barceló ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Pedro Frias ~ ~ ~ ~ ~ Notablemente aprobado
D.º Ant.º Jaume ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Pedro Martinez ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado.

Calificación definitiva.

D.º Juan Olivera ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Ignacio Socias ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º José Barceló ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Pedro Frias ~ ~ ~ ~ ~ Notablemente aprobado
D.º Ant.º Jaume ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado
D.º Pedro Martinez ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado.

Salma de Oct.º de 1841.

Gamundi i Ro

Borells

Vicens

Matemáticas.

- 6. cual es el producto de tres factores y qual uno aumentado y los otros disminuidos de cantidades y quales de iguales
- ... dado un poligono regular copiar otro y qual
- ... cual es la relacion de cada uno de los terminos de una proporcion vicineta con los demas.
- ... q^l es multiplicacion y modo de afectualla.
- ... q^l es potencia y su clasificacion
- ... qual sea la relacion entre dos partes de una suma y su producto
- ... cual es el producto de dos factores y qual uno aumentado y otro disminuido de cantidades y quales de iguales
- ... q^l es alternar en una proporcion.
- ... q^l es unidad y sus diversas clases
- ... qual sea la relacion de un angulo curvo con este fuera de la circunferencia.
- ... q^l es proporcion y como se clarificar y como se distinguen sus terminos
- ... dadas dos lineas hallar una tercera proporcional
- ... como se sustraen la cantidades de quebrajas simples y compuestas
- ... como se divide un angulo por mitad
- ... q^l cosa es numero y modo de expresarlo
- ... qual es la raiz segunda de 2847.
- ... hallar la area de un trapecio
- ... q^l es regla de tres directa e inversa
- ... q^l es ecuacion y de q^l partes se compone
- ... como se eleva un binomio a una potencia cual quiera sin efectuar multiplicaciones sucesivas
- ... como conocemos si un numero es divisible por dos o por tres
- ... q^l es invertir en una proporcion
- ... q^l es razon y su clasificacion.
- ... dadas tres lineas hallar una cuarta proporcional

De los Puntos
 1. --- El producto de tres factores ambos aumentados es y qual $a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$

2. --- No mas q^d dividir los entranquitos y despues copiarlos

3. --- Multiplicar es tomar un numero tantas veces como unidades tiene

4. --- En la operacion se hara en escribiendo el multiplicando y alacodo del multiplicador y se repite cada guarismo del multiplicando por todo el multiplicador si quier multiplicar 3346 e 28 y de ellas quieraser

5. --- Los la multiplicare por 20

6. --- Es el producto q^d resulta de multiplicar una cantidad por si misma y se clasifica en 1^a 2^a 3^a

7. --- El mayor producto q^d pueden dar dos cantidades es el quadrado de su mitad

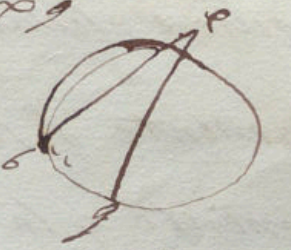
8. --- El producto de dos factores y quales ambos aumentados o disminuidos es igual a $a^2 + 2ab + b^2$ cuando son disminuidos es igual a $a^2 - 2ab + b^2$

9. --- Es componer antesedente con antesedente y conseqiente con conseqiente y queda demostrado mudando de un lugar los medios a los estremos y a la segunda y tercera estan afirmadas respecto la primera

10. --- Unidad es la cualidad q^d tiene un cuerpo de ser uno sus di^{er}entes clases son q^d si en pesamos de derecha a izquierda tendremos q^d en la primera columna son unidades y en la segunda decenas

11. --- El angulo cuyo vertice este fuera de la circunferencia tiene por medida la mitad del arco convexo. Sea el angulo $b \times g$

tendremos q^d tirando la paralela, b tendremos $f = a$
 $bd = bc + cd$
 $cd = bc - bd$
 $cd = bd - \frac{ac}{2}$



12. --- La igualdad de dos razones de una misma especie se clasifican en aritmeticas y geometricas el primer numero mas el ultimo se llaman estremos el segundo y tercero medios.

13. --- Las cantidades algebraicas se sustraen escribiendolas unas a continuacion de las otras con los mismos signos

14. --- Numero es la expresion de terminada de las cosas q^d se repite la unidad para expresar los numeros con nombres es una operacion indispensable porque si fuieremos de dar la razon de ombres o arboles digamos

los valores que se leen en los entrecorridos y los

que entasemos diciendo q. los onbres carboles q. estan uno uno
ia mui dificil ya un imposible conservar en la memoria las veces q.
se ha repetido la palabra uno por esto se an visto precisados
a conativisar a cada una de estas unidades para manifestar
observavemos en primer lugar q. cual quier agudo en si es uno y
a gregado de dos ve compone de uno mas uno y asi prosiguiendo
68. --- Regla de tres esta q. ~~enuncia~~ ~~a determinar los efectos por~~
~~causas~~
68. --- Regla de tres. es aquella en q. se trata de averiguar el efecto
q. produce una causa o la causa de q. proviene un efecto cuando
se conoce el efecto producido por una causa de la misma especie
y la inversa es aquella en q. se trata de averiguar la causa q.
se necesita para producir con otra causa dada el mismo efecto q.
aun producido otras por causas de la misma especie
70. --- Ecuacion es la expresion del cuixio de y igualdad q. hai entre dos
expresiones diferentes de una misma cantidad y se compone
de dos partes llamadas miembros.
72. --- Se escribe la primera letra y igual a la cantidad q.
se quiere elevar despues se pone por coeficiente del segundo termino
esponente q. se quiere elevar la primera letra pide uno de es
ponente y la otra lo acumenta.

Respuestas Jose Salom

3 ² Aprobado

Matematicas 1.º curso.

Calificación de un examen oral extraordinario.
Comisión.

J.º Juan Gamundi
J.º Lorenzo Piceno
J.º Miguel Rosello Pío

Examinado J.º José Salom ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado

3 ²

Calificación definitiva.

El mismo Salom ~ ~ ~ ~ ~ Aprobado

Salma de Oct. de 1891.

Gamundi Pío
Piceno
Rosello
3 ²

1007 Catalogue by extraneous

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs and includes some decorative flourishes.]

